

MAISON DE LA CERAMIQUE DU PAYS DE DIEULEFIT

DOSSIER DE PRESSE



Parc de la Baume – Rue des Reymonds – 26220 DIEULEFIT
Tél. : 04 75 50 20 98 – info@maisondelaceramique.fr

LE MARCHE DES POTIERS 13^E EDITION

SAMEDI 23 ET DIMANCHE 24 MAI 2015

Dans un cadre magnifique : le Parc de la Baume

Le marché de potiers

70 exposants professionnels sélectionnés en partenariat avec d'Argiles, association des céramistes en Rhône-Alpes. Une commission de sélection composée de 10 personnes : céramistes, galeristes, élus et personnel de la Maison de la Céramique. Choix parmi les 200 dossiers reçus, une place accordée à deux jeunes céramistes primo-exposants. Une attention portée à la diversité des productions : utilitaires, bijoux, sculptures mais aussi aux terres utilisées : faïence, grès, porcelaine, terre vernissée. Des potiers de France mais aussi d'Espagne, de Suisse....



- Un stand de matériel et fournitures céramiques, émaux, argiles avec les Cousins, Sté d'Aubagne
- Un stand de céramiques du monde : Australie, Etats-Unis, Corée, Egypte...
- Buvette et restauration rapide sur place

Des démonstrations de savoir-faire

Cuisson au bois de **Terres Sigillées** par Loïc GIORGIO

<http://loic-giorgio.weebly.com/>

Explication des techniques de fabrication et de cuisson des vernis sigillés.

Le mot « sigillé » vient de « sigillum » qui veut dire sceau, la céramique sigillée est une céramique antique ornée d'estampilles, recouverte d'un vernis argileux rouge. En céramique contemporaine lorsque l'on parle on désigne l'utilisation du vernis argileux passé sur la surface de la pièce.



Une animation « terre » : réalisation d'une sculpture collective et éphémère

Par Luce Nebrens et Eric Antzerberger.

http://luce.nebrens.fr/galerie_sculpture/sculpture.htm

La sculpture est commencée par l'artiste, et le public curieux est invité à mettre son empreinte, son modelage, à inventer une suite à ce commencement de l'œuvre collective. L'imaginaire de chacun est stimulé, encouragé, accueilli. Après deux jours, la sculpture a pris une certaine ampleur, une présence indéniable... chacun interprète ce qu'il y voit : un paysage fantastique, une ville orientale, une architecture délirante, des personnages, des animaux, des symboles...et, une rivière y coule en son centre. Les enfants fascinés s'amuse sans se lasser à puiser l'eau qui crache d'une gargouille, ils la ramènent sur le haut de la sculpture pour qu'elle coule encore et encore d'une façon ininterrompue.



Des animations musicales

Samedi 23 mai

Long Road Blue Grass de 11h à 12h30 et de 14h à 18h30

<http://longroad.e-monsite.com>

Le bluegrass puise ses sources dans les origines et traditions importées par les peuples migrants vers " Le Nouveau Monde " Irlandais & Ecosais, Anglo-Saxons, Espagnols, Français, Indiens, Polonais, Italiens, Esclaves Africains.... Le Bluegrass est issu du "OLD TIME", musique montagnarde des APPALACHES

Assemblage de traditions musicales, chantées, dansées, et racines Celtiques. Ce style si particulier a été créé par BILL MONROE dans les années 40. Il en fonde les règles et l'instrumentation dans un registre purement acoustique : Mandoline - Guitare - Violon "Fiddle"- Banjo - Contrebasse – Dobro avec des harmonies vocales aux influences Gospel.

Dimanche 24 mai

La Fanfare d'Occasion à 11h, 15h et 17h

<http://www.zoomlarue.com/index.php?post/2012/06/24/Le-plus-petit-espace-possible-La-fanfare-dOccasion>

La fanfare d'Occasion ou l'opportunité de créer et d'improviser dans une rue animée, à la terrasse d'un café... Leur credo, se frotter au public en s'adonnant à la **diversité des pratiques artistiques**. Une fanfare tantôt dansée, tantôt théâtralisée qui mêle différentes formes d'expression chaque fois recomposées en fonction de la personnalité des membres de l'orchestre. Ce spectacle est nourri par l'improvisation des musiciens, danseurs et comédiens. Ils se laissent toute **liberté créatrice**, rebondissent avec les lieux et le public.



Un Métier d'Art invité : le Textile

En préfiguration Textile et Céramique, exposition du 18 juillet au 27 septembre 2015 à la Maison de la Céramique. 5 artisans textile ont accepté notre invitation a présenté leur création durant notre marché des potiers

Le contexte : En avril 2014, la Maison de la Céramique du Pays de Dieulefit lançait un appel à candidature pour la création d'œuvre en duos par des artisans textile et des céramistes. La commande est d'élaborer une ou des œuvres communes, en travaillant en « couple », entre textile et céramique, dans lesquels les matériaux dialoguent, se valorisent et forme un tout cohérent pouvant être appréhendé comme une œuvre à part entière. Une commission de sélection s'est réunie en juin 2014 pour sélectionner sur projet 17 duos parmi les 44 reçus.



- **Dans les ateliers**
De 9h à 19h

Exposition-vente du travail d'artisans textile

Les invitées : Claire BELLARD, Catherine de ROBERT, Aurore PELISSON, Chloé ROUBY, Flore SIVELL.

- **Conte cousu**
Dimanche à 11h, 14h et 16h dans le Parc

<http://youpiks.free.fr/>

Marionnettes cousues et histoires tricotées animé par Marie BOUCHACOURT et Gauthier DAVID.

Une couverture se déplie : un monde se réveille. Le grand chêne vit au sommet de la colline vertébrale du pays. Le lac mille feuille est profond comme la nuit étoilée. L'arbre à forêt porte des branches spaghettis. C'est ici que vivent les Youpiks. Ils ont des nids dans les cheveux et des oiseaux. Ils naviguent à la cime des arbres sur la mer de feuillages. Ils charment les chats géants pour qu'ils labourent leurs champs...

Parcours Jeunes Créateurs en partenariat avec les galeries locales

De 11h à 12h et de 14h30 à 18h30

Invitation de jeunes céramistes avec une production plus artistique à exposer dans les galeries locales afin de montrer un nouveau regard de la céramique.

- **Galerie Nadia B** – Rue Gabriel Péri : accueille Thomas PETOT, Pandrignes, Corrèze
- **Galerie Emiliani** – Le Parol – Allée des Marronniers : accueille Valérie UZEL, Marseille, Bouches du Rhône
- **Galerie Artenostrum** – Le Parol – Allée des Marronniers : accueille Sylvie GORDE, Gap, Hautes-Alpes
- **Galerie CRAFT** – 50 rue du Bourg : accueille Nathalie JOVER, Douvres, Ain



Valérie UZEL



Thomas PETOT



Sylvie GORDE



Nathalie JOVER

A la Maison de la Céramique du Pays de Dieulefit

ENTREE LIBRE de 9h à 19h

Des projections de films

En partenariat avec les Ateliers d'Art de France. Les films illustreront la diversité des savoir-faire mis en œuvre dans la réalisation des œuvres céramiques mais aussi dans la réalisation d'œuvres textiles pour faire honneur à notre métier invité.

(Sous réserve de l'accord des réalisateurs.)

- **Tierra Brillante** de José Luis Figueroa Lewis et Sébastien Diaz Aguirre
Mexique | 2011 | Documentaire | 93'

Au Mexique, Herlinda, potière Purépecha, fait face à de nombreuses difficultés pour vendre ses pièces. Elle fait partie des artisans qui refusent d'utiliser les émaux au plomb. Elle reçoit un jour une invitation à se rendre au Folk Art Market de Santa Fé, aux Etats-Unis...

Sam. 15h, Dim. 11h et 15h.

- **Tissage d'Humanité** de Florence Maunier et Isabelle Ros
France | 2011 | Documentaire | 52'

En inscrivant la Tapisserie de basse-lisse, spécialité ancestrale d'Aubusson, sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'humanité, l'UNESCO a mis le Creuse en ébullition. Fin 2010, une Cité Internationale de la Tapisserie et de l'Art tissé est née, la formation des artisans de la Tapisserie a été relancée, de très jeunes artistes sont venus du monde entier proposer leurs œuvres aux manufactures creusoises.

Sam. 11h et 14h, Dim. 14h et 17h



Exposition Générations « Céramiste » vol.5

Héloïse BARIOL, Audrey BORTHAYRE, Anaïs BRIZON, Céline LAMBERT, Perrine ROUSSEAU, Julie SAUVAGE, Valérie UZEL invitent Marina CAVALLI, Stéphanie DURAND, Jérôme GALVIN, Jean-Marie GIORGIO, Pep GOMEZ, Armand TATEOSSIAN, Francine TRIBOULET.



Exposition permanente sur l'histoire potière du Pays de Dieulefit

Depuis juillet 2014, un nouvel espace muséal est en place. Il présente une nouvelle approche de l'histoire potière du Pays de Dieulefit, non plus chronologique mais thématique : conserver, cuisiner, conserver, servir dans de la céramique. Il replace l'histoire du territoire dans une histoire plus générale des usages de la céramique, de l'époque néolithique à nos jours.

Un atelier a été recréé au sein du musée, il permet d'illustrer la réalité du métier avec ses outils. Des écrans multimédias illustrent la diversité des techniques mises en œuvre dans le processus de création céramique, ils témoignent des ateliers d'avant mais montrent aussi les portraits des potiers d'aujourd'hui.

Didactique, interactif, ce nouveau musée porte une attention toute particulière au toucher grâce à des découvertes à l'aveugle de poteries et à l'ouïe avec le son d'un tour ainsi que celui d'un four. Le visiteur peut facilement se projeter dans la réalité d'un atelier et découvrir le métier dans ses aspects les plus diversifiés.



Boutique et librairie spécialisée

Plus d'une centaine d'ouvrages consacrés à la céramique, carteries, loisirs créatifs, dépositaire des éditions de la Revue de la Céramique et du Verre.



Liste des exposants

ARENOU Stéphanie, Porcelaine – Montastruc de Salies, Haute-Garonne

BARBET Caroline, Grès – La Batie-Monsaléon, Hautes-Alpes

BASTIER Guilhem, Terre vernissée – Dieulefit, Drôme

BECUWE Lucie, Grès – La Bosse, Sarthe

BERTHOLON Stéphanie, Porcelaine – Sahune, Drôme

BIGNON Audrey, Porcelaine – Sauzet, Gard

BLONDIN Catherine, Terre vernissée – Lugny les Charolles, Saône et Loire

BOUCARD Tania, Raku – Gannay sur Loire, Allier

BORTHAYRE Audrey, Grès – Dauphin, Alpes de Hautes Provence

BOUESNARD Elodie, Faïence – Saint-Etienne, Loire

BRUYAS Florence, Porcelaine – Saint-Etienne, Loire

CALVAT Valérie, Grès et Porcelaine – Gray, Haute-Saône

CAMPOS-ROSELL Ricardo-Rosa, Terres Polies – Sant Feliu de Guxols, Espagne

CESURE Chantal, Grès – Cassagnoles, Gard

CHAMAGNE Charlotte, Porcelaine – La Bégude de Mazenc, Drôme

CHANU Elodie, Grès – La Bégude de Mazenc, Drôme

CHAPELIER Brigitte, Grès porcelainique – Montpellier, Hérault

CHARLIN Julie, Porcelaine – Bourdeaux, Drôme

CHARREYRE Marion et WAGNER Magali, Porcelaine – Lyon, Rhône

CHAUMUZEAU Marie-Hélène, Terres polies et enfumées – Grigny, Rhône

CLOTUCHE Sarah, Grès – Le Poët-Laval, Drôme

CONDETTE Florence, Terre vernissée – Puygiron, Drôme

COUPEY Agnès, Raku – Montchal, Loire

COURCELLE Thomas, Grès – Crozes-Hermitage, Drôme

DUMUR Claudine, Sculpture – Saint Dezery, Gard

EBERMANN Perrine, Porcelaine – Montauban sur Ouvèze, Drôme

FABRE Geneviève, Grès – Marseille, Bouches-du-Rhône

GELAY Alexandrine, Terre vernissée – Montjoux, Drôme

GIORGIO Loïc, Terres sigillées – Bourdeaux, Drôme

GIRARD Laurence, Faïence – Lyon, Rhône

GOSELIN Muriel, Emaux cloisonnés – Bréau et Salagosse, Gard

GRENET Sylvie, Raku – Dieulefit, Drôme

GRISON Jean, Terres sigillées – Trizay Coutretot Saint-Serge, Eure et Loire

HUTEAU Julia, Porcelaine – Le Poët-Laval, Drôme
JAHANTIG Athena, Sculpture – Aix en Provence, Bouches du Rhône
JOLIVEL Ingrid, Sculpture – Les Pilles, Drôme
LACOSTE Manon, Faïence – Fontgombault, Indre
LAVALLE Corine, Grès – Dieulefit, Drôme
LAVERDURE Françoise, Grès – Eyzahut, Drôme
LOISON Sandrine, Terre vernissée – Montjoux, Drôme
MATAIX Cédric, Grès – Noves, Bouches du Rhône
MAUCHRETIEN Jean-Yves, Sculpture – Dieulefit, Drôme
MIKASCH Britta, Terre vernissée – Manas, Drôme
MOINE Sylvie, Sculpture – Liergues, Rhône
PARANT Marie-Hélène, Faïence – Dieulefit, Drôme
PARANT Nathalie, Porcelaine – Les Ardillats, Rhône
PARDIGON Catherine, Grès – Maubec, Vaucluse
PETIT Karen, Grès porcelainique – Bez et Esparon, Gard
PEYTERMANN Chloé, Porcelaine – Genève, Suisse
PONS Isabelle, Grès – Pont de Barret, Drôme
POTIER Jean, Terre vernissée – Salon de Provence, Bouches du Rhône
RAMOS COSTA Esther, Grès – Barcelona, Espagne

RENGADE Clotilde, Porcelaine – Dieulefit, Drôme
RICARD Véronique et Jean-Claude, Terre vernissée – Le Cailar, Gard
ROUBY Zélie, Sculpture – Tain l'Hermitage, Drôme
ROUTIN Sonia, Grès – Chambéry, Savoie
SACCOMAN Marion, Grès – La Bégude de Mazenc, Drôme
SCHARR Michèle et Dieter, Faïence – Marsanne, Drôme
SCHONERSTEDT Albrecht, Sculpture – Carcès, Var
SEBAAOUI Méryème, Faïence – Dieulefit, Drôme
SEU-VIAL Véronique, Faïence – Rochefort en Valdaine, Drôme
SYLVANT Clémence, Grès – Pact, Isère
TABET Elisa, Porcelaine – Saint-Ferréol Trente Pas, Drôme
TAVERNIER Maryse, Porcelaine – Comps, Drôme
TUHAULT Carine, Terre vernissée – Dieulefit, Drôme
UZEL Valérie, Grès et Porcelaine – Marseille, Bouches du Rhône
VON BUSSE Léna, Porcelaine – Serres, Hautes-Alpes
WEIBEL ROUBY Barbara, Raku – Souspierre, Drôme
WEISS Eléonore, Grès – Lodève, Hérault
ZAMBEAUX Eric, Terres enfumées – Sète, Hérault